/// RÉSERVER UN FLASH

/// AVANT TOUTE CHOSE

Pour vous faire tatouer, vous devez:

- Avoir 18 ans ou plus
- Ne pas être enceinte ou allaitante
- Ne pas être sous l'emprise de stupéfiants
- Si vous suivez un traitement médical particulier (notamment anti-coagulants), si vous avez un problème de santé (maladie infectieuse, déficiences immunitaires, allergies, problèmes de peau, etc...) qui pourrait contre-indiquer la pratique du tatouage ou simplement si vous êtes malade le jour de la séance, n'hésitez pas à demander l'avis de votre médecin traitant et à m'en faire part pour que je puisse vous orienter.
- S'il y a autre chose que vous souhaitez me communiquer afin que j'adapte au mieux notre séance, sentez-vous libre de me le partager (ex : gène avec la nudité ou le toucher, appréhension de la douleur, anxiété, stress, TOC ou tout autre demande particulière...).

Toutes les informations échangées sont bien sûr confidentielles.

/// DÉFINITION DE VOTRE PROJET

Afin de bien comprendre votre idée, un temps d'échange est nécessaire. La plupart du temps, des échanges par mail sont suffisants. Si nécessaire, nous pouvons prendre rendez-vous pour discuter de votre projet de vive voix, par téléphone ou en visio.

Ce que vous devez me préciser lors de votre demande :

- Le nom et le numéro du ou des Flash que vous souhaitez réserver (ex : Mésange Bleue #10-B)
- Votre idée d'emplacement (vous pouvez bien sûr avoir plusieurs idées)
- La taille approximative en cm.
- Votre âge et votre ville de résidence.

/// VALIDATION DU DEVIS

Une fois votre projet précisé, je vous enverrai un devis détaillé correspondant à votre projet.

Il sera indiqué un tarif qui pourra être ajusté le jour de la séance, en fonction de la taille et de l'emplacement choisis in fine (car il arrive que l'on change d'avis le Jour J).

Pour bien comprendre les tarifs :

- Le prix d'entrée est de 100€. Cela permet de couvrir le temps de préparation de la zone de travail et du matériel (avant et après votre tatouage), le matériel consommable utilisé lors de la séance et à toutes les autres charges liées au fonctionnement de mon atelier. C'est un forfait minimum, autrement appelé dans le milieu du tatouage "l'ouverture d'aiguille".
- Je travaille uniquement en **Handpoke**, c'est-à-dire à la main, point par point. C'est une technique semblable aux méthodes traditionnelles qui présente l'avantage de moins solliciter la peau et qui est donc plus douce et moins douloureuse qu'à la machine. Cela nécessite en revanche plus de temps qu'un tatouage à la machine (2 à 3 fois plus de temps selon les emplacements).
- Il faut donc savoir que les tatouages réalisés en Handpoke sont plus chers que les tatouages réalisés à la machine, principalement en raison du temps nécessaire pour leur réalisation. Ne comparez donc pas le prix d'un tatouage réalisé à la main à celui d'un tatouage à la machine :)
- Certains emplacements sont plus difficiles à tatouer que d'autres et nécessitent donc plus de technicité, de savoir-faire et de temps (par exemple : les côtes, le flan, le cou, la gorge, le torse (sternum, sous les seins), les seins, le ventre, les oreilles, les doigts, le coup de pied, le visage).
- Le prix comprend également la **valeur** liée au savoir-faire, à l'expérience et au caractère original de votre tatouage : chaque design est personnalisé, unique, créé pour vous (et seulement vous) : une création sur-mesure qui durera une vie :)
- Être tatoueuse aujourd'hui c'est aussi prendre au sérieux la nécessité d'une réflexion quant à l'impact environnemental de la pratique du tatouage en ellemême. Je m'engage à réduire autant que possible cet impact, en utilisant des encres et produits végan, du matériel éco-responsable et en limitant au maximum mes déchets. L'utilisation de ce matériel a un coût et impacte donc aussi le prix de votre tatouage.

- Le prix comprend également le baume cicatrisant que je vous donne en fin de séance.
- Enfin, 10% de mes recettes sont reversées chaque année à des associations de défense des animaux, de la biodiversité et du vivant en général.

C'est donc aussi votre choix que d'encourager cette démarche et je vous en remercie!

 NB: si je vous tatoue lors d'un Guest (c'est-à-dire en dehors de mon propre atelier à Besançon), un supplément de 60€ est appliqué pour couvrir les frais de déplacement, d'hébergement et le pourcentage demandé par le salon qui m'invite.

/// PRISE DE RENDEZ-VOUS

Pour réserver votre Flash et une date de rendez-vous, il vous sera demandé des arrhes de 50€.

- Les arrhes sont à régler par virement bancaire dans les 7 jours (dans certains cas, il est possible de régler via PayPal). Elles sont ensuite déduites du prix final du tatouage (sauf cas particuliers : voir ci-dessous).
- Je vous enverrai par email mes disponibilités et je bloquerai votre date de rendez-vous dès réception des arrhes.
- NB: Pour choisir la date de rendez-vous, pensez bien à ce qu'il faudra respecter un mois **après** le tatouage: pendant cette période, il faudra strictement éviter les baignades, le sport pratiqué de façon intensive et l'exposition au soleil.

/// CONDITIONS PARTICULIÈRES

Si vous devez annuler votre rendez-vous:

- Autant que de possible, merci de me prévenir au moins deux semaines avant la date du rendez-vous. Cela me permet en effet de garder une bonne organisation et de proposer le rendez-vous à une autre personne. Je vous proposerai alors une nouvelle date de rendez-vous.
- Au-delà de deux annulations, les arrhes ne sont pas remboursées.
- Si vous êtes contraint.e d'annuler en raison d'un motif impérieux et sans pouvoir convenir d'une nouvelle date de rendez-vous, les arrhes vous seront remboursées.
- Enfin, si vous ne venez pas au rendez-vous sans me prévenir au préalable, les arrhes ne sont pas remboursées.

/// NOTRE ENGAGEMENT

Enfin, une information importante!

- Toutes les propositions de dessin que je vous envoie relèvent de la propriété intellectuelle. Ainsi, par respect pour mon travail, vous vous engagez à réaliser le tatouage du motif choisi avec moi et non pas auprès d'une autre tatoueuse ou tatoueur (cela serait du plagiat et contraire aux valeurs d'éthique qui nous engagent mutuellement).
- Si vous êtes venue vers moi, c'est que c'est bien *mon* travail qui vous intéresse © Et si je me mets tout mon sérieux à travailler à vos projets, votre sérieux est attendu aussi ©
- Prévoyez donc d'être en capacité de venir dans mon atelier à Besançon et d'avoir le budget nécessaire à la réalisation de votre tatouage.
- Si vous rencontrez des difficultés pour cela, n'hésitez surtout pas à m'en parler et nous trouverons toujours des solutions!

/// ET ENSUITE?

Je vous enverrai, une semaine avant notre rendez-vous, les informations praticopratiques pour venir le Jour J à mon atelier, ainsi que des **conseils pour bien préparer votre séance**.

EN RÉSUMÉ :)





L'EMPLACEMENT

SOUHAITÉS

ENVOI DU DEVIS DÉTAILLÉ CORRESPONDANT AU DESIGN CHOISI, À LA TAILLE ET À



VERSEMENT DES ARRHES



PRISE DE RDV

CONSEILS POUR BIEN PRÉPARER VOTRE SÉANCE ET INFORMATIONS PRATICO-PRATIQUES

J-7

VOTRE SÉANCE DE TATOUAGE



Merci pour votre confiance et à très bientôt pour votre séance tatouage!

MUCH LOVE / / / MUSHI TATTOO

Site internet: https://mushitattoo.com Contact: mushitattoo@gmail.com